


Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«ЕЛАБУЖСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрено  
на заседании ЦМК ОУД,  
ОГСЭ

  
В.Г. Романова  
«28» августа 2022г.

Рассмотрено и принято на  
Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 29.08 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ООД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность: 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание  
электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

г. Елабуга, 2022 г.

Рабочая разработана на основе Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.

Рекомендована Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии №381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Программа разработана с учетом требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 1196 от 07.09.2017 г;

- Федерального закона 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. №441 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464».

Организация-разработчик: ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»

Разработчик: Романова В.Г. - преподаватель русского языка и литературы

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ООД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область применения рабочей программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Базовая дисциплина общеобразовательного цикла, изучается на 1 курсе.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы ООД.01 Русский язык направлено на достижение *следующих целей:*

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины ООД.01 Русский язык обеспечивает достижение студентами *следующих результатов:*

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Формирование личностных результатов воспитательной работы обучающихся:**

Л 7 - Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

Л 8 – Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

Л 11 - Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

В результате изучения ООД.01 Русский язык должны быть сформированы *общие компетенции*:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

#### **1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка студента – **39 часов**, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **39 часов**.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
контрольные работы	<b>8</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>0</b>
<i>Итоговая аттестация в форме комплексного экзамена во втором семестре</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ООД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	2	1
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>5</b>	
Тема 1.1. Язык и речь.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Функциональные стили речи и их особенности.	2	1
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.	<b>Контрольная работа №1.</b> Лингвостилистический анализ текста.	1	3
<b>Раздел 2. Лексикология и фразеология.</b>		<b>5</b>	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка.	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	1

Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	2
Тема 2.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Русская фразеология. Крылатые слова. Пословицы. Поговорки.	2	2
	<b>Контрольная работа №2.</b> Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология».	1	3
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>5</b>	
Тема 3.1. Фонетические единицы.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.	1	1
	Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	1

Тема 3.3. Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1	1
	Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. Орфографические нормы в значимых частях слова	1	1
	<b>Контрольная работа № 3. Итоговый диктант за 1 семестр.</b>	1	3
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>5</b>	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	Многозначность морфем.	2	1
	Синонимия и антонимия морфем.		
	Морфемный разбор слова.		
	Словообразование знаменательных частей речи.		
	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
	Понятие об этимологии.		
Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-коренных слов.			
Тема 4.2. Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	2
	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.		
	Правописание сложных слов.		
	<b>Контрольная работа №4. Изложение с элементами сочинения.</b>	1	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография. Знаменательные части речи.</b>		<b>8</b>	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова.	Грамматическое значение слова.	1	1
	Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.		1
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		1
Тема 5.2. Имя существительное. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен существительных.		2
	Род, число, падеж существительных		2
	Склонение имен существительных.		2
	Правописание окончаний имен существительных.		2
	Правописание сложных существительных.		2
	Морфологический разбор имени существительного.		2
	Употребление форм имен существительных в речи.		2

	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	1	2
	Степени сравнения имен прилагательных.		2
	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		2
	Правописание сложных прилагательных.		2
	Морфологический разбор имени прилагательного.		2
	Употребление форм имен прилагательных в речи.		2
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.	Лексико-грамматические разряды имен числительных.	1	2
	Правописание числительных.		2
	Морфологический разбор имени числительного.		2
	Употребление числительных в речи.		2
	Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
	Значение местоимения.		2
	Лексико-грамматические разряды местоимений.		2
	Правописание местоимений.		2
	Морфологический разбор местоимения.		2
	Употребление местоимений в речи.		2
	Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>		2
Тема 5.4. Глагол.	Грамматические признаки глагола.	1	1
	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		2
	Правописание НЕ с глаголами.		2
	Морфологический разбор глагола.		2
	Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. <i>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i>		2
Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий.	2	2
	Правописание суффиксов и окончаний причастий.		2
	Правописание НЕ с причастиями.		2
	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		2
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		2
	Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>		1
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		2
	Правописание НЕ с деепричастиями.		2
Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2		

	Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>		2
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.	Грамматические признаки наречия.	1	2
	Степени сравнения наречий.		2
	Правописание наречий.		2
	Отличие наречий от слов-омонимов.		2
	Морфологический разбор наречия.		2
	Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i>		1
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		1
	Безлично-предикативные слова.		1
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		1
	Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Наречие. Слова категории состояния.		1
<b>Контрольная работа №.5. Развитие речи. Сочинение на свободную тему.</b>		1	3
<b>Раздел 5. Морфология и орфография. Служебные части</b>		<b>4</b>	
Тема 5.7. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Правописание предлогов.	1	1
	Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов.		2
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		2
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		2
	Правописание союзов.		2
	Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		2
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		2
	Союзы как средство связи предложений в тексте.		2
Тема 5.8. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	Правописание частиц.	1	2
	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2
	<i>Частицы как средство выразительности речи.</i>		2
	Употребление частиц в речи.		2
	Правописание междометий и звукоподражаний.		2
	Знаки препинания в предложениях с междометиями.		2
	Употребление междометий в речи.		2
	Морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи		1

	<b>Контрольная работа №6.</b> Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>5</b>	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание.	1	1
	Предложение, сложное синтаксическое целое.		1
	<i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i>		1
	Строение словосочетания.		1
	Виды связи слов в словосочетании.		1
	Нормы построения словосочетаний.		1
	Синтаксический разбор словосочетаний.		2
	Значение словосочетания в построении предложения.		2
	<i>Синонимия словосочетаний</i>		1
Тема 6.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	1	1
	Интонационное богатство русской речи.		1
	Логическое ударение.		1
	Прямой и обратный порядок слов.		1
	<i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i>		1
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		2
	Тире между подлежащим и сказуемым.		2
	Согласование сказуемого с подлежащим.		2
	<i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>		2
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		2
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		2
	<i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>		1
	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		1
	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.		1
	<i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i>		1
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		1
	Однородные и неоднородные определения.		1

	Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>		1
	Предложения с обособленными и уточняющими членами.		1
	Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i>		2
	Обособление приложений.		1
	Обособление дополнений.		1
	Обособление обстоятельств.		1
	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		1
	Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>		1
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		2
	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		1
	Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>		1
	<b>Контрольная работа №7.</b> Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов	1	
Тема 6.3. Сложное предложение.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	1
	<i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.		2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		2
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>		1
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.		1
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	<b>Контрольная работа № 8.</b> Итоговый контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	3
<b>ВСЕГО:</b>		<b>39</b>	



Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа проектор / интерактивная доска;
- аудиосистема.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения:**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Герасименко Н.А. Русский язык (21-е изд.). М.: Издательский центр «Академия», 2021 г.

2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений (5-е изд.). М.: Издательский центр «Академия», 2020 г.

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11» - М. «Просвещение», 2019 г.

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016 г.

3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016 г.

4. Греков В.Ф. , Крючков С.Е., Чешко Л.А. «Пособие для занятий по русскому языку». – Изд.: «Просвещение», 2016 г.

5. Русский язык. Эффективная подготовка к ЕГЭ. М., 2021 г.

6. Типовые тестовые задания по русскому языку для подготовки к ЕГЭ, 2021 г.

Интернет-ресурсы:

1. Герасименко Н.А. Русский язык (21-е изд.). М.: Издательский центр «Академия», 2021 г. [электронный ресурс] – режим доступа <https://www.academia-library.ru/>

2. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений (5-е изд.). М.: Издательский центр «Академия», 2020 г. [электронный ресурс] – режим доступа <https://www.academia-library.ru/>

3. Мобильное электронное образование - экосистема цифровых образовательных ресурсов для непрерывного обучения и развития [электронный ресурс] – режим доступа <https://mob-edu.ru/>.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»);</li> <li>- устный опрос обучающегося:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</li> <li>2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации</li> </ol>
2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выборочный диктант с языковым разбором;</li> <li>- языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</li> </ul>
3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки с заданиями;</li> <li>- лингвистический анализ текста:</li> </ul> лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка

<p>4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аудирование;</li> <li>- чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося);</li> <li>- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. Работа со словарями.</li> <li>- творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля);</li> <li>- оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). Работа с различными информационными источниками</li> <li>- построение диалогов разговорного стиля;</li> <li>- доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство);</li> <li>- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения</li> </ul>
<p>5. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетический разбор слова;</li> <li>- морфемный разбор слова;</li> <li>- орфоэпический анализ слова;</li> <li>- орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя</li> </ul>
<p>6. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;</li> <li>- пунктуационный анализ предложения;</li> <li>- орфографический диктант;</li> <li>- изложение с элементами сочинения;</li> <li>- контрольный диктант</li> </ul>
<p>7. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в дискуссии;</li> <li>- речеведческий анализ текста</li> </ul>
<p>8. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование</li> </ul>
<p>9. Использовать приобретенные знания и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в дискуссии;</li> </ul>

<p>умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступление обучающихся с докладом, рефератом.</li> <li>- письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка);</li> <li>- чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ;</li> <li>- беседа с обучающимися</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение);</li> <li>- тестирование;</li> <li>- разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.);</li> <li>- осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение;</li> <li>- практическое овладение диалогической формой речи;</li> <li>- диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты</li> </ul>
<b>Знания:</b>	
1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья)</li> </ul>
2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений);</li> <li>- восстановление деформированного текста повествовательного характера</li> </ul>
3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание цели и ситуации устного общения;</li> <li>- адекватное восприятие звучащей речи;</li> <li>- понимание на слух информации, содержащейся</li> </ul>

	в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам
4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий)
5. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; - рецензирование; - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка